Ex vhovere **DANCE FESTIVAL 2025**

PROGRAMME

exmoveredance.com/festival/

LES TARIFS:

Tarif solidaire 16 € - Tarif unique 14 € - Tarif réduit 12 € (étudiants, demandeurs d'emploi, RSA, intermittents-es, plus de 65 ans) Gratuit pour les enfants de moins de 8 ans.

LES ATELIERS:

Gratuits, sur réservation obligatoire. (Adhésion à l'association Cie Corps Itinérants 10 €)



PARKING



FOODTRUCKS



BAR





charango

Billetterie, inscription aux ateliers de danse et à la soirée d'ouverture sur :









PARTENAIRES























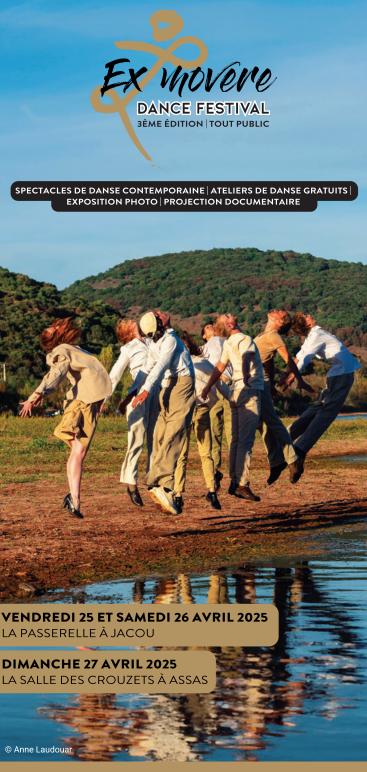




COMPAGNIE CORPS ITINÉRANTS

corpsitinerants@gmail.com / www.compagniecorpsitinerants.org N° Siret: 822 371 878 00015 - N° Licence 2 L-R-24-2938 / Licence 3 L-R-24-2707

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE





L'ATELIER DANSES, CLAPIERS (ZA LA PLAINE, 9 AVENUE DE L'EUROPE, 34820 CLAPIERS)

Vendredi

ATELIER DE DANSE CONTEMPORAINE avec CLARA VILLALBA et AURELIEN FERRU

(CIE CORPS ITINÉRANTS)

AVRIL Tout public dès 7 ans - GRATUIT

ATELIER DE DANSE CONTEMPORAINE avec NICOLAS FAYOL (CRÉATION "OHHO")

14H00 16H00

10H00

12H00

Tout public dès 7 ans - GRATUIT

SALLE LA PASSERELLE, JACOU

SOIRÉE D'OUVERTURE

Discours d'ouverture de la 3ème Édition du Ex Movere Dance Festival (Réservation obligatoire sur la billetterie Hello Asso)

19H30 21H00



©Tamás & Mateus Tesson-Kiss

T.O.N.E.S JUNIOR DANCE COMPANY PAR NOSSETSSIK (HÉRAULT)

« WHILE I WAS BORN » - EXTRAIT 15'

Chorégraphie: Tamás & Mateus Tesson-Kiss

Interprètes : Réka Buru, Mélie Dupasquier, Dorina Farkas, Lola Gouzes, Hadar Gino, Hermione Kiley, Alessia Meatta, Estefania Molina

CIE CORPS ITINERANTS (HÉRAULT)

« FERUSA » - EXTRAIT 20'

Chorégraphie et mise en jeu : Clara Villalba

Interprètes : Clara Villalba (danseuse), Aurélien Ferru (comédien), Jonathan Fenez (musicien live)



@Anne Laudouai

L'ATELIER DANSES, CLAPIERS

AVRIL

ATELIER DE DANSE CONTEMPORAINE avec BENJAMIN TRICHA (CIE MARECAGE) Tout public dès 7 ans - GRATUIT

10H00 12H00 Dimanche

AVRIL

ATELIER DE DANSE PARENTS/ENFANTS AVEC CHLOE DEHU (CIE MARIE-LOUISE BOUILLONNE)

Tout public dès 2 ans - GRATUIT

14H00 16H00

10H00

11H00

18H30

CIE MARIE-LOUISE BOUILLONNE (HÉRAUI T)

SALLE DES CROUZETS, ASSAS

EXPOSITION PHOTO PERMANENTE

DEANNELAUDOUAR (MONTRÉAL/CANADA)

« UN SECRET PERCHÉ » - DURÉE 30'

Spectacle de danse contemporaine

Un geste dansé, ponctué par des poèmes offre l'occasion aux enfants d'imaginer leur propre univers. La transformation et le renouvellement des formes au cœur de ce secret perché s'illustre aussi par un décor modulable créant à chaque fois de nouveaux paysages.

Autrice poèmes : Lucie Dessiaumes

Chorégraphie et jeu : Chloé Dehu et Mathilde Duclaux



11H00

13H30

14H30

16H00

©Virginie Ricordeau

SALLE DES CROUZETS, ASSAS

ATELIER DE THÉATRE GESTUEL **EN LANGUE DES SIGNES**

avec MARTIN CROS (CIE PLUME DE CHEVAL) Pour les enfants de 7 à 12 ans (sourds, signants et entendants) - GRATUIT

SALLE LA PASSERELLE, JACOU

EXPOSITION PHOTO PERMANENTE DE ANNE LAUDOUAR (MONTRÉAL/CANADA)



COLLECTIF HINTERLAND (HÉRAULT)

« OHHO» - DURÉE 45'

Spectacle de danse contemporaine

C'est un duo de joueurs exténués qui se singent. Ils s'imitent, s'émulent, paradent, se défient et se battent.

Conception et interprétation : Mehdi Baki et Nicolas Fayol, en collaboration avec Lilas Nagoya



Réalisation : Flore Caillat-Grenier et Célestin Monteil Intervenantes: Laia Duran et Danae & Dionysios

DANSEURS-SES DU EX MOVERE DANCE INTENSIVE 2025 - DURÉE 15' Présentation showing par Danae et Dionysios

20H00

21H00

19H45



DANAE & DIONYSIOS (GRÈCE)

« Fárisa » - DURÉE 15'

Spectacle de danse contemporaine

Fárisa est un duo créé pour les espaces extérieurs dans le cadre du projet « Pèlerins ». Le travail suit le besoin de connexion et de contact véritable des deux personnages, qui demeurent à proximité l'un de

Choréographie - Performance: Danae & Dionysios Composition musicale: Constantine Skourlis Cello Konstantinos Chinis



Ambiance sonore

Peintre autodidacte et Di-producteur



COMPAGNIE YANN LHEUREUX (HÉRAULT) « AUTREMENT QU'AINSI » - DURÉE 30'

Spectacle de danse contemporaine

Yann Lheureux nous raconte en mouvement et en mots, la présence pure, les pertes de convenances, les fragilités et les jaillissements qu'entraînent la maladie

Conception, chorégraphie, interprétation : Yann Lheureux



CIE MARECAGE (HÉRAULT)

« PRÉTEXTE » - DURÉE 45'

Spectacle de danse contemporaine

On boit d'un prétexte à l'autre Suffit-il d'être à coté pour se rencontrer ? Se dire bonjour? Un regard?

Chorégraphie : Tricha Benjamin

Interprètes : Alessandro Brizio, Cheyenne Vallejo, Benjamin Tricha

CIE PLUME DE CHEVAL (GARD)

« UUKA » - DURÉE 45'

@Siham Falhoune

Spectacle de voltige équestre en langue des signes chorégraphiés

Les mots sont l'apanage de l'Homme. Le cheval en est dépourvu. Son monde est sensoriel et la parole s'y évanouit. Dans le silence, elle se transforme en gestes infimes ». Au centre de la piste il y a le cheval, calme, interpellé, attentif. Autour de lui, des mains prennent corps dans l'espace en articulant des mots et des bribes de phrases silencieuses ».

Direction artistique: Juliette Hacquard Chorégraphie : Zoé Boutoille

En piste : Juliette Hacquard, Martin Cros (comédien). Cyril Joint (compositeur musical), Lucie Chaumeille (régie équestre)

Chevaux : Cicéron, Gadio



©Lucie Chaumeil